

Reineke Fuchs neu interpretiert: Lecture mit Prof. Dr. Friedrich Harrer

Goethes berühmtes Versepos „Reineke Fuchs“ von 1793 und sein Titelheld sind wieder in aller Munde, dank einer aktuellen Forschungsarbeit von Prof. Dr. Friedrich Harrer. Die Regisseurin Christina Laabs lädt zu einer Lecture & Lesung ein, um die überraschende Neudeutung von Reineke Fuchs zu präsentieren. Die Figur des Reineke Fuchs ist bekannt für seine Listigkeit und sein manipulatives Verhalten. Er ist ein wahrer Publikumsliebbling, der das politische Ränkespiel beherrscht und waghalsige Aktionen in Gang setzt. Durch die neue Forschungsarbeit wird dieser Charakter nun in einem neuen Licht gesehen. Die Lecture & Lesung bietet eine vergnügliche Möglichkeit, mehr über die Neudeutung von …

Goethes berühmtes Versepos Reineke Fuchs von 1793 und sein Titelheld sind wieder in aller Munde, dank einer aktuellen Forschungsarbeit von Prof. Dr. Friedrich Harrer. Die Regisseurin Christina Laabs lädt zu einer Lecture & Lesung ein, um die überraschende Neudeutung von Reineke Fuchs zu präsentieren.

Die Figur des Reineke Fuchs ist bekannt für seine Listigkeit und sein manipulatives Verhalten. Er ist ein wahrer Publikumsliebbling, der das politische Ränkespiel beherrscht und waghalsige Aktionen in Gang setzt. Durch die neue Forschungsarbeit wird dieser Charakter nun in einem neuen Licht gesehen.

Die Lecture & Lesung bietet eine vergnügliche Möglichkeit, mehr über die Neudeutung von Reineke Fuchs zu erfahren und zu

verstehen, worauf diese gründet. Die Veranstaltung verspricht eine Mischung aus Witz, Frechheit, Eleganz und Eloquenz, die Goethes Werk in einem neuen Kontext erscheinen lassen.

Die Frage, wie ein Dichter vor Jahrhunderten eine Figur wie Reineke Fuchs erschaffen konnte, die auch heute noch relevante Themen anspricht, steht im Mittelpunkt der Veranstaltung. Die Aktualität und Relevanz von Goethes Werk werden durch die Forschungsarbeit von Prof. Dr. Friedrich Harrer und die Inszenierung von Christina Laabs auf unterhaltsame Weise unterstrichen.

Historisch gesehen ist es interessant festzuhalten, dass Reineke Fuchs seit seiner Veröffentlichung vor über 200 Jahren ein fester Bestandteil der deutschen Literaturgeschichte ist. Die Figur des Reineke Fuchs hat im Laufe der Jahrhunderte verschiedene Interpretationen und Rezeptionen erfahren, die durch die neue Forschungsarbeit von Prof. Dr. Friedrich Harrer noch weiter bereichert werden.

In der folgenden Tabelle sind weitere Informationen zu Goethes Reineke Fuchs und seiner Relevanz aufgeführt:

Titel	Reineke Fuchs
Autor	Johann Wolfgang von Goethe
Erscheinungsjahr	1793
Genre	Versepos
Hauptfigur	Reineke Fuchs
Bekannt für	Listigkeit, Manipulation, politisches Ränkespiel
Aktuelle Forschung	Überraschende Neudeutung durch Prof. Dr. Friedrich Harrer
Veranstaltung	Lecture & Lesung mit Prof. Dr. Friedrich Harrer und Regisseurin Christina Laabs

Die Veranstaltung zur Neudeutung von Reineke Fuchs verspricht eine spannende und amüsante Auseinandersetzung mit einem Klassiker der deutschen Literatur, der auch heute noch relevant

und aktuell ist.

Quelle: www.berlin.de

Details

Besuchen Sie uns auf: mein-berlin.net