Lokaler Film wird mit Deutschem Fernsehpreis für wichtige Doku ausgezeichnet

Erfahren Sie in unserem Artikel, wie die beetz brothers film production mit ihrem Dokumentarfilm ȝHamas-Angriff aufs Festival - die Überlebenden des Wüsten-Ravesȝ den Deutschen Fernsehpreis in der Kategorie ȝBeste Dokumentationȝ gewann. Der Film beleuchtet die Erlebnisse der Überlebenden des tragischen Angriffs und thematisiert den andauernden Konflikt im Nahen Osten. Lesen Sie mehr über die bewegenden Geschichten und die Rolle des Filmemachens in Krisenzeiten.

[Berlin/Hamburg, 26.09.24] ȼ Die Spannung steigt! Die renommierten ȝbeetz brothersȝ haben die begehrte Auszeichnung des Deutschen Fernsehpreises für ihre fesselnde Dokumentation ȝHamas-Angriff aufs Festival ȼ die Überlebenden des Wüsten-Ravesȝ gewonnen! Ein triumphaler Moment für das Team, das unermüdlich an der frontilen Dokumentation dieser tragischen Ereignisse gearbeitet hat.

Duki Dror, der talentierte Regisseur von Zygote Films, brachte seine Emotionen in seiner bewegenden Dankesrede zum Ausdruck: *ĭEs ist ein sehr emotionaler Moment: Es ist der glücklichste Augenblick für den traurigsten Film, den ich je gemacht habe. Ich möchte diesen Preis den mehr als 350 Festivalbesucher:innen widmen, die auf dem Nova-Festival waren und dort von der Hamas ermordet wurden.ŭ* Seine Worte hallen wider und erinnern uns an die tragischen Konsequenzen der Gewalt.

Ein heroisches Team trifft auf Dunkelheit

Nur zwei Tage nach dem verheerenden Angriff begab sich Dror zusammen mit seinem Team ę darunter die mutigen Yossi Block, Uri Ackermann, Noam Pinchas und Maya Stark ę nach Israel, um die Schrecken des Geschehens festzuhalten. Der Terroranschlag am 7. Oktober 2024 hat nicht nur das Leben von mehr als 350 Menschen beendet, sondern auch die Weltöffentlichkeit erschüttert. Der Film erzählt die ergreifenden Geschichten von fünf Überlebenden, die verzweifelt versuchen, in das Leben zurückzufinden.

ȝDieser Preis ist für uns nicht nur eine Auszeichnung, sondern auch ein wichtiger Schritt, um die Stimmen der Überlebenden zu hören und ihre Geschichten einem weltweiten Publikum zugänglich zu machenȝ, erklärte Reinhardt Beetz, einer der Produzenten mit Nachdruck. Seine Worte machen deutlich, was auf dem Spiel steht ę die Anerkennung der Überlebenden und die Sichtbarkeit ihrer Geschichten.

Christian Beetz, ebenfalls Produzent, fügte hinzu: *ĭDie Verleihung des Deutschen Fernsehpreises ist ein ganz besonderer Moment. Die Auszeichnung reicht weit über Deutschlands Grenzen hinaus, da er auch ein humanistisches Signal in die Welt sendet.ŭ* Ein Signal, das in Zeiten des Krieges mehr denn je gebraucht wird!

Ein verstörendes Erbe

Die beetz brothers film production hat anlässlich des ersten Jahrestages des schrecklichen Angriffs gleich mehrere Dokumentarprojekte ins Leben gerufen. Der packende 90-minütige Film ȝTrauma in Nahost ę Der 7. Oktober und seine Folgenȝ bietet einen tiefen Einblick in die Traumata, die auf beiden Seiten, sowohl bei Palästinensern als auch Israelis,

entstanden sind. Es werden Fragen aufgeworfen, die nach Antworten verlangen: Was lässt die Gewaltspirale im Nahen Osten nicht enden?

Diese eindringliche Dokumentation feierte am 24. September 2024 ihre Erstausstrahlung zur besten Sendezeit auf ARTE und wird bereits in Kürze weltweit auf den Kanälen der Deutschen Welle ausgestrahlt.

Ein weiteres Highlight ist die Reportage ȝDialog in Nahostȝ, die in Zusammenarbeit mit einem israelisch-palästinensischen Filmteam und NDR/ARTE entstand. Sie wird am 3. Oktober um 19:40 Uhr auf ARTE ausgestrahlt. Hier zeigen Menschen von ȝThe Parents Circle ج Families Forumȝ und ȝCombatants for Peaceȝ, dass es trotz aller Widrigkeiten einen Weg zu Frieden und Versöhnung gibt.

Die beeindruckende Erfolgsbilanz von beetz brothers während ihrer über 20-jährigen Firmengeschichte spricht für sich: Über 250 hochwertige Dokumentationen und zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Grimme-Preis und den Deutschen Filmpreis! Ihre Arbeit leistet einen enormen Beitrag zur Sichtbarkeit und zum Verständnis von Konflikten, die oft ungesehen bleiben.

Ihre Produktionen sind nicht nur auf Bildschirmen weltweit zu sehen, sondern auch in unseren Herzen spürbar. Ein wahrer Antrieb für Veränderung ج mit jedem Film.

Details

Besuchen Sie uns auf: mein-berlin.net